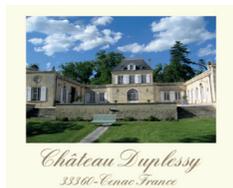


ILS NOUS SOUTIENNENT



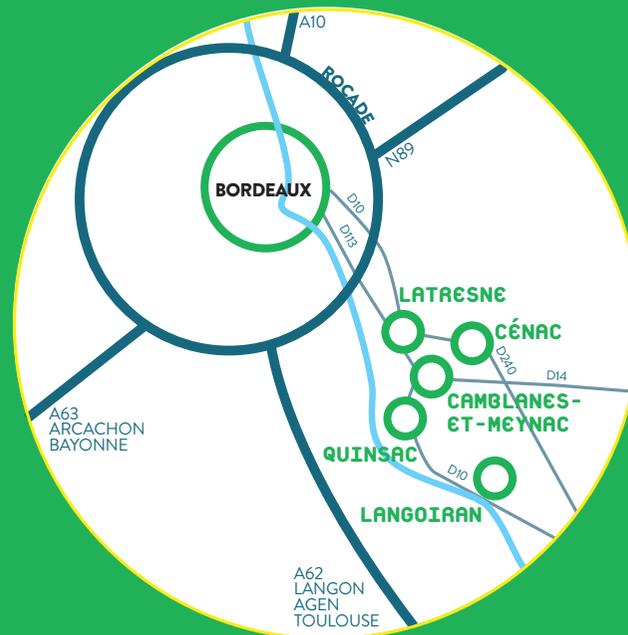
RÉTROSPECTIVE PHOTOS JAZZ360

dans les bibliothèques et les médiathèques de la CdC du 20 mai au 17 juin 2018



Engagé depuis sa création dans une démarche de développement durable, le Festival Jazz360 est particulièrement attentif à respecter les objectifs : gestion

du tri des déchets avec le SEMOCTOM, imprimerie éco-certifiée, accessibilité aux personnes à mobilité réduite, tarif social, approvisionnement privilégiant les circuits courts et les producteurs locaux...



RENSEIGNEMENTS

Tél. 07 85 91 55 60

e-mail festivaljazz360@orange.fr

RÉSERVATIONS

billetterie en ligne festivaljazz360.festik.net

TARIFS

SOIRÉE DE VENDREDI

plein tarif 15€/ tarif réduit 10€

SOIRÉE DE SAMEDI

plein tarif 18€ / tarif réduit 12€

PASS POUR LES DEUX SOIRÉES : 28€

TOUS LES AUTRES CONCERTS SONT GRATUITS

TOUS LES RENSEIGNEMENTS SUR NOTRE SITE

www.jazz360.fr



festival

Jazz 360

www.jazz360.fr

7-8-9-10 JUIN 2018

CAMBLANES
CENAC
LANGOIRAN
LATRESNE
QUINSAC



LOUIS SCLAVIS

«CHARACTERS ON THE WALL»

VINCENT BOURGEYX

«SHORT TRIP»

CLAX QUARTET

CLÉMENT LAVAL & PIERRE MEUNIER

DR NIETZSCHE 4TET

GADJO & CO

MAYOMI MORENO PROJECT

OGGY & THE PHONICS

ROBIN & THE WOODS

SERGE MOULINIER 5ET

SHOB AND FRIENDS



JEUDI 7 JUIN

LANGOIRAN

19h PARC DE POMARÈDE
OGGY & THE PHONICS

S'inspirant d'artistes faisant la jonction entre musiques savantes et populaires (Kneebody, Jaga Jazzist, Radiohead, Knowler), les Suisses d'Oggy & The Phonics produisent un son qui se veut à la fois facile et profond, puissant et délicat, original et pulsatile.

VENDREDI 8 JUIN

CÉNAC

17h SQUARE DES ÉCOLIERS
CONCERT PRATIQUES ARTISTIQUES SCOLAIRES

Atelier jazz électro de l'AMAC, chorales des écoles de Cénac et du Tourne, chorale des TAP de Cénac, Big Band de la classe jazz du collège de Monségur

19h SQUARE DES ÉCOLIERS
DR NIETZSCHE 4et

Le Docteur Nietzsche était un poète avant d'être un philosophe, la musique de son quartet est à son image : brute et sensuelle, énergique et suave, douce et décalée, belle et farouche...
« Sans musique la vie serait une erreur » (Docteur Nietzsche).

19h30 RESTAURANT LES ACACIAS
ROBIN & THE WOODS DUO dîner concert 23 €

Cette formation bordelaise, issue du quintet éponyme, se rassemble autour des compositions du guitariste Robin Jolivet et du saxophoniste Jérôme Mascotto. Le tandem développe un son organique aux influences Jazz Rock, largement inspiré du rock progressif des années 70 et du Jazz moderne.

21h30 SALLE CULTURELLE
LOUIS SCLAVIS

« Characters on the wall » quartet
« Après plusieurs collaborations depuis trente ans avec Ernest Pignon, notamment la création en 2002 de "Napolis' walls" à partir de son travail, j'ai eu envie de continuer cette collaboration avec mon quartet et de créer un nouveau programme en partant de plusieurs de ses travaux mettant en situation des personnages comme Maurice Audin, Jean Genet, Mahamoud Darwich, etc. » Louis Sclavis

SAMEDI 9 JUIN

CAMBLANES - et - MEYNAC

11h PLACE DE L'ÉGLISE
SERGE MOULINIER QUINTET

L'énergie et l'instrumentation de ce groupe, prolongement du trio initial, donnent une couleur plus électrique et plus « fusion » que certains professionnels, programmeurs ou agents artistiques qui ont assisté à quelques concerts qualifient de « Pop Jazz », alors pourquoi pas ?

14h30 PLACE DE L'ÉGLISE
GADJO & CO

Faisant le lien entre plusieurs courants musicaux, ces quatre musiciens talentueux de la scène Jazz nantaise proposent un répertoire de compositions originales, de standards des années swing et de morceaux contemporains revisités à la lumière du XXI^e siècle.

CÉNAC

17h ECOLE COMMUNALE
Conférence jouée avec VINCENT BOURGEYX

18h SQUARE DES ÉCOLIERS
BIG BAND DU CONSERVATOIRE DE BORDEAUX

Cette saison, le Conservatoire de Bordeaux Jacques Thibaud met à l'honneur le jazz américain en proposant un travail sur le répertoire de Thad Jones et Mel Lewis, grands pionniers du big band.

19h RESTAURANT LES ACACIAS
SoupéJazz360 dîner concert 23 €
avec **CLÉMENT LAVAL & PIERRE MEUNIER**

Un duo de cordes (guitare / violon) bourré de talent pour un répertoire d'arrangements inédits de standards du jazz bop

21h SALLE CULTURELLE
CLAX QUARTET

Un répertoire de compositions originales qui marie de façon inédite la vieille électroacoustique, les clarinettes, les flûtes, les saxophones traités avec un dispositif électronique pour un voyage aux confins des musiques traditionnelles, du jazz, des musiques improvisées, du rock...

VINCENT BOURGEYX
« Short Trip » quartet

« Ce serait un contresens, pour moi, qu'un disque de jazz se traduise par un repli sur soi-même. Je ne fais pas d'hommage à untel ou untel, je cherche plutôt à vivre l'instant, le présent, les rencontres, et à les partager. » Vincent Bourgeyx

DIMANCHE 10 JUIN

QUINSAC

11h PLACE DE L'ÉGLISE
ATELIERS JAZZ DU CRR

Les élèves du Conservatoire de Bordeaux présentent le travail de groupe réalisé dans l'année, basé essentiellement sur l'improvisation autour des grands standards du jazz.

13h30 PLACE DE L'ÉGLISE **Concert Scènes d'Été**
SHOB AND FRIENDS

SHOB et ses amis nous livrent une musique technique mais toujours accessible et dansante, qui n'oublie jamais son public et l'envie de le faire vibrer.

LATRESNE

15h30 ANCIENNE GARE
MAYOMI MORENO PROJECT

Ce quartet aux influences manouches et latines se distingue par sa qualité d'écriture, son sens de la mise en place, la virtuosité des musiciens étant toujours au service de la mélodie.

AUTOUR DES CONCERTS

Restauration

Jeudi soir à Langoiran : repas grillades, huîtres et vin blanc.
Vendredi et samedi soir à Cénac : traiteur et buvette du festival devant la salle culturelle, les commerçants locaux place du Bourg. **Samedi midi, esplanade de l'église de Camblanes-et-Meynac** : menu Jazz360 (sur réservation). **Dimanche midi, place du bourg à Quinsac** : menu Jazz360.

Hébergement / découverte

Si vous souhaitez séjourner en Entre-Deux-Mers pendant le festival, l'**Office du Tourisme du Créonnais** vous propose un ensemble de solutions adaptées à vos envies et à votre budget.

www.tourisme-creonnais.com

Toutes les infos sur www.jazz360.fr